

ARABESK SMYKKER

Smykkeserien Arabesk er skabt af Karoline Kalsø. Med en baggrund indenfor både grafisk design, illustration og maleri, har hun ladet sig forføre af materialet plexiglas/akryl. I hendes farverige designunivers bliver de 3 mm laserskårne akrylplader til elegante og fantasifulde ørenringe, fingerringe og halskæder. Udtrykket spænder fra det figurative og farverige til det grafiske og rumlige.

PERSPEKTIV

Akryl/plexiglas kom især frem som smykkemateriale i 1960'erne, idag er materialet på banen igen, både i smykker og i boligindretningen. Arabesk taler sit eget unikke sprog samtidig med at der kan findes mindelser både til 60'ers design, og tilbage til 20'erne og 30'erne med Bauhaus skolens forenkede estetik og brug af grundformer, eller den dekorative og symbolske Art Deco hvor bl.a. insekter er et yndet motiv med al deres dobbelttydighed og fremmedartede skønhed.

LEVENDE FARVER

Hele paletten er i spil i Arabesks kollektioner. Fra feminine og transparente pasteller over lysende neonfarver til helt mørke toner. De lyse farver gennembrydes af lyset, mens de stærke og mørke farver danner baggrund og kontrast. Farverne kombineres på raffineret vis i transparente paletter, der spiller i lyset og lever med kroppens bevægelser.

NATURLIGE LØSNINGER

Låsemekanismer, ringskinner m.m. er indtænkt i smykkets helhed og er med til både at give overraskende elementer og en selvfølgelighed i udtrykket. Der gøres en dyd ud af, at samle smykkerne, så enkelt som muligt uden lim og ekstra mellemlid. Ved at kombinere akrylet med nylonline og snor frem for kæde og ædelmetal, opnås et blødere udtryk hvor akryl elementerne kommer i fokus.

LAG PÅ LAG

Lagene ligger løst ovenpå hinanden og får lov at fremstå tydeligt som selvstændige elementer, samtidig med, at de smelter sammen til en helhed. Selv i de mest naturtro modeller af insekter opnås et element af abstraktion i kraft af de flade 3 mm lag som de er opbygget af.

PERSONLIG BAGGRUND

Karoline Kalsø har skabt smykkerne i samarbejde med sin mand Peer Kaae Klausen, som hun deler værksted med på indre Østerbro i København. Med en uddannelse som scenograf fra Danmarks Designskole, og erfaring inden for animationsfilm, grafisk design, illustration, maleri og som underviser i billedkunst, har hun i mange år arbejdet med at udvikle nye udtryksformer, og måder at fortælle historier på, både dramatiske, sjove og smukke.

Smykkeeventyret begyndte ved en tilfældighed. Karolines mand Peer købte en laserskærer til deres fælles værkstedet, hvor han udvikler tekniske løsninger til kunstværker m.m.. Hun begyndte at eksperimentere med at udskære sine illustrationer i plexiglas.

Karoline fortæller: *"Formgivningen af smykkerne er en leg med akrylens særlige egenskaber i samspil med min personlige streg. Inspirationen til at skabe smykker i akryl udsprang af at Peer købte en laserskærer. De farvestrålende plexiglasprøver hang på vores væg og kaldte på mig, og efterhånden som ideerne begyndte at blomstre, udviklede der sig et frugtbart samarbejde, hvor jeg designer, mens Peer står for den tekniske del. Det, at vi har en laserskærer stående i vores fælles værksted gør, at jeg kan gå direkte fra idé til design til prototype og selv producere smykkerne i små oplag."*

FORHANDLERE

Arabesk sælges allerede i butikker i hele landet, bl.a. i GOLDFINGERS, GALLERI BÆRBART og GIRLIE HURLY i København, SANKT DE LUXE i Roskilde, KANT på Fanø, 1+1 TEXTIL I Aarhus, og på kunstmuseet Louisiana i Nordsjælland. se alle forhandlere på www.kalsole.dk/arabesk under forhandlere. Man kan også bestille smykkerne direkte på www.kalsole.dk/arabesk hvor der løbende kommer nye designs.

OM DE ENKELTE KOLLEKTIONER

SILHUET

Alle smykkerne i denne serie er skåret ud i et enkelt lag. Serien består af en mangfoldighed af motiver over dyr og blomster til grafiske kruseduller. Fokus er på tegningen i den enkelte silhuet. Alle formerne er startet som en lille hurtig skitse eller krusedulle på papir, og skitsens udtryk er bearbejdet og forenklet, men det levende ved tegningen bevaret. Det tegnede danner en fin kontrast til akrylpladerne og den maskinelle udskæring. Hver silhuet findes i en eller flere farver.

Fingerringene er ét stykke farvet akrylplade, hvor ringen leger med formen og figuren, blomsten, dyret osv., som en helhed. Øreringene er 15 mm creoler i sølv med et vedhæng i akryl.

INSECTS

Halskæder, fingerringe og ørestickers udformet som fluer, guldsmede, sommerfugle.....

Insekternes lethed, transparente vinger, intense farver og præcise aftegninger er fanget og gengivet i akryl. I de små modeller er der fine aftegninger i vinger og kroppe graveret med en tynd streg i akrylens overflade – aftegningerne bryder lyset og giver de transparente flader liv.

Fingerringene består af insekter i to forskelligfarvede lag monteret på nylonsnørre. Det får insektet til at svæve frit lige over fingeren som en elegant og meget sommerlig detalje. Ringene og ørestickers har insekter der er tæt på deres naturlige størrelse, mens halskæderne i flere modeller er forstørrede.

GEOMETRIC

Formsproget er skulpturelt, abstrakt og enkelt, farvekombinationerne utallige. Fingerringene i kollektionen findes i en stor og en lille model, og består af tre lag i forskellige farver monteret på indfarvet nylonsnørre. Ringen nærmest svæver over fingeren og kan bæres såvel alene som to eller tre sammen i en klase. Ørestickerne udgøres af to forskelligfarvede lag på en sticker i indfarvet nylon.

Ørehængere består af fem lag i fem forskellige farver. Lagene ligger løst ovenpå hinanden på en ørekrog i sølv. Der er flere modeller af halskæder, fra den multifarvede kugle til Deco med kun to farver der skyder elegant ind i hinanden. Det er muligt at bestille sæt med farveafstemte ringe, øreringe og halskæder.

STORIES

Små enkeltstående smykkeserier hvor forskellige elementer sammen danner en lille historie, eller et tableau. Halskæderne er udgangspunkt for sættet og låsemekanismen og snoren er en integreret del af smykkets formsprog. Her er ikke tale om et vedhæng på en snor, men et egentligt halssmykke, hvor motiv og funktionalitet spiller sammen, f.eks. en tordensky, hvor lynet er lås og regndråberne hænger i snore under skyen. Øreringene i sættet er små klare regndråber i creoler, mens ringen er en sky med lyn. De enkelte dele i sættet fungerer såvel enkeltvist som sammen. nogle ringe og øreringe indgår også i Silhuet kollektionen.